



## DAVID SÁNCHEZ CANO – PARTITURAS DEL 0401 AL 0500

<b>0401</b>	CATÁLOGOS LUMINOSOS	<b>0426</b>	CÉZANNE Y DEGAS	<b>0451</b>	CHÍVATE Y TE DOY	<b>0476</b>	CÓDICE MEDIEVAL
<b>0402</b>	CATALUÑA SIN PAYESES	<b>0427</b>	CHABACANOS Y FEOS	<b>0452</b>	CHOCAR POR CHOCAR	<b>0477</b>	CÓDIGO DE HAMMURABI
<b>0403</b>	CATANAS SIN AFILAR	<b>0428</b>	CHA-CHA-CHA	<b>0453</b>	CHOQUES TONTOS	<b>0478</b>	CÓDIGOS OSCUROS
<b>0404</b>	CATAPLASMA CURATIVA	<b>0429</b>	CHALUPAS HUNDIDAS	<b>0454</b>	CHRISTOPHER AND JEAN	<b>0479</b>	COGE LA LUNA
<b>0405</b>	CATAPULTAS SIN USAR	<b>0430</b>	CHAMIZOS ABANDONADOS	<b>0455</b>	CHUBASCO OCASIONAL	<b>0480</b>	COLAS DE CABALLO
<b>0406</b>	CATARATA DE LÁGRIMAS	<b>0431</b>	CHAMPÁN BIEN FRÍO	<b>0456</b>	CHUBASQUEROS EN OMÁN	<b>0481</b>	CÓLERA Y PESTE
<b>0407</b>	CATARATAS SIN AGUA	<b>0432</b>	CHAMPÁN EN COPAS	<b>0457</b>	CHULETONES SABROSOS	<b>0482</b>	COLETAS DE TORERO
<b>0408</b>	CAUSAS PERDIDAS	<b>0433</b>	CHANCLAS CÓMODAS	<b>0458</b>	CHUPACHUPS	<b>0483</b>	COLETILLA AFILADA
<b>0409</b>	CAYENDO HACIA ATRÁS	<b>0434</b>	CHANEL EN PARÍS	<b>0459</b>	CIEGA DE PASIÓN	<b>0484</b>	COLINA ROMANA
<b>0410</b>	CAYENNE	<b>0435</b>	CHANZAS TORPES	<b>0460</b>	CIEGO POR TI	<b>0485</b>	COLINAS CIRCUNDANTES
<b>0411</b>	CEBRAS EN MADRID	<b>0436</b>	CHAPELAS EN BILBAO	<b>0461</b>	CIEGOS Y SORDOS	<b>0486</b>	COLMILLO AFILADO
<b>0412</b>	CEGADA DE AMOR	<b>0437</b>	CHAPOTEAR EN EL BARRO	<b>0462</b>	CIELITO MÍO	<b>0487</b>	COLONIA FRESCA
<b>0413</b>	CEGADOS SIN SENTIDO	<b>0438</b>	CHAPURREAR SIN MÁS	<b>0463</b>	CIELO SIN ESTRELLAS	<b>0488</b>	COMER SIN HAMBRE
<b>0414</b>	CELOS, ¿DE QUÉ?	<b>0439</b>	CHAPUZAS CARAS	<b>0464</b>	CIENTO Y LA MADRE	<b>0489</b>	COMIENDO EN SILENCIO
<b>0415</b>	CELOSA DE ÉL	<b>0440</b>	CHAQUETAS SIN MANGAS	<b>0465</b>	CIERRA QUE VIENE	<b>0490</b>	COMO EL VIENTO
<b>0416</b>	CELOSAS LOCAS	<b>0441</b>	CHAQUETAS ROJAS	<b>0466</b>	CIERTO Y VERAZ	<b>0491</b>	¿COMO LO VES?
<b>0417</b>	CENAS CON VELAS	<b>0442</b>	CHAQUETÓN DE LANA	<b>0467</b>	CINTURA Y QUIEBRO	<b>0492</b>	COMO NUNCA
<b>0418</b>	CENIZAS POR ESPARCIR	<b>0443</b>	CHARANGA BULLANGUERA	<b>0468</b>	CINTURÓN DE CUERO	<b>0493</b>	COMPARTIR EL PAN
<b>0419</b>	CENTENO SIN GUARDIÁN	<b>0444</b>	CHARLES MANSON	<b>0469</b>	CÍRCULOS DORADOS	<b>0494</b>	COMPARTO TU PENA
<b>0420</b>	CENTRO DESVIADO	<b>0445</b>	CHASCARRILLOS FALSOS	<b>0470</b>	CLARO... A VECES	<b>0495</b>	COMPLETA EL PUZZLE
<b>0421</b>	CENTROS OCUPADOS	<b>0446</b>	CHECOS EN CHEQUIA	<b>0471</b>	CLAROSCURO	<b>0496</b>	COMPLETAMENTE VACÍO
<b>0422</b>	CERA ARDIENTE	<b>0447</b>	CHICAGO Y EL BLUES	<b>0472</b>	CLASES MAGISTRALES	<b>0497</b>	CON CUATRO CUARTOS
<b>0423</b>	CERAS RESBALADIZAS	<b>0448</b>	CHICLANA EN VERANO	<b>0473</b>	CLAVADO EN LA CRUZ	<b>0498</b>	CON LA LUNA LLEGÓ
<b>0424</b>	CESTA DE LIMOSNAS	<b>0449</b>	CHISPAS APAGADAS	<b>0474</b>	CLAVOS SIN PUNTA	<b>0499</b>	¿CON QUÉ ME VIENES AHORA?
<b>0425</b>	CESTOS VACÍOS	<b>0450</b>	CHISTANDO AL ALBA	<b>0475</b>	COCOS EN LA HABANA	<b>0500</b>	CON TODO Y CON NADA